

Rushの新しいメンバーの紹介です！

佐藤彩菜

好きな言葉

「足るを知る者は富み、強めて行う者は志有り」

決して驕らない豊かな心を持ち、努力を怠らず生きていきたいな、と思っています。

趣味

洋裁

洋裁教室に通って、服作りを製図から学んでいます！

好きな本

梨木香歩『りかさん』『からくりからくさ』

小学生の頃に出会った忘れられない本です。

メッセージ

スピード感のある丁寧な仕事ができるように、頑張ります！

今はまだ、先輩方のスピードに追いつけず、目が回るような毎日を送っています…。

1日も早く、追い付けるようになりたいです。

April
04Rush International
NEWS LETTER

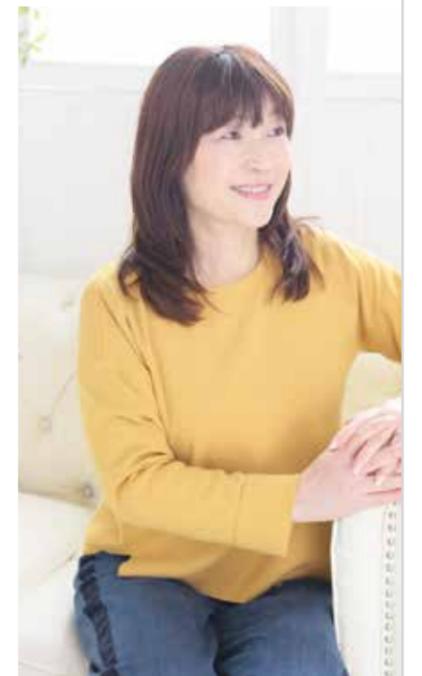
Message from President

以前はコロナ一色のニュース報道でしたが、ロシアのウクライナ侵攻が始まって以来、打って変わって、毎日このニュースが目や耳に飛び込んできます。日本史や世界史の授業でも、戦争のことは学習してきましたが、今回は「なぜ、今、戦争なんだろう」ということを改めて考えさせられます。

もちろん私は専門家ではないので、詳しいことは（正しいことは）わかっていない、という前提ではありますが、
①ウクライナがロシアの仲間と違うグループのNATOに加入するのが嫌だから
②ロシアは「ウクライナ人とロシア人は同じ民族だ、だから同じ国が良いのだ」という主張をしているが、ウクライナは独立した国でいたいから
小学生に「どうして戦争になったのか」を説明するなら、こんな感じになるのではないのでしょうか。こういう書き方をすると、子どもの喧嘩も国同士の戦争も、物事のレベル感が違うだけで、争う理由の根幹は「お互いの主張が違う」という一点に集約され、大差がないと思います。

戦争は本当に無くなってほしいです。何の罪もない一般の人たちや幼い命が沢山犠牲になって、普通に自分の故郷で生活ができない状況は、本当にそれを見ているだけでも辛いことです。ロシアに対する経済制裁も、ある意味、ロシアの普通に暮らす何の罪もない人に影響を及ぼします。またプロパガンダによって本当のことを知らされていないロシアの国民たちや、フェイクニュースによる混乱など、何が本当で何が嘘なのかも確実なことは全くわからない状況で、これも私は想像するだけで恐怖でしかありません。結局、情報社会になった故に、本当のことを知るということが、困難な時代なのを痛感します。

リーダーというのは、配下で物事が上手くいっている時には、やることはあまりないものです。でも、状況が悪化した時にこそ、その真価が問われます。会社でも、利益が潤沢に出ていると、社長は多少ぼ～としていても問題ないですが、経営環境が悪化し、利益が出ない苦しい時にこそ、リーダーとしての在り方、決断が会社の運命を左右します。ロシアのリーダーであるプーチン氏、どうしても主張したいことがあったとしても、戦争という選択はすべきではなかったと私は思います。主張したいことが通らないからと、人の命（しかも、未来を生きる子どもたちの命）を奪ってもいい、と考えるリーダーをどうしたら止められるのか、世界がどうにかひとつにはなれないものなのか、考えてもなかなか答えが出せません。早くこの戦争が終わりますように。



vol.01

Rushgram



@itou



最近、セントラルパークによく通っています。以前はとんかつ屋とロッテリアぐらいしか利用したことがなかったのですが、最近色々なお店が増えたこともあり、通う頻度が増えました。月に1度程度イベントも開催されていて、先日は「マグロの解体ショー」を観に行ってきました！100kg 越えの大きなマグロを手際よくさばっていく様子は爽快です！解体したばかりのマグロはとっても美味♡マグロの解体ショーを行ったお店は4月中旬にオープンするとのこと。オープンしたらぜひ行ってみたいと思っています。

Editor's Memo

花粉症が辛い季節…

4月はスギ花粉もヒノキ花粉も飛び時期ですね。「外から帰ってきたら服に付いた花粉を落とすと良い」とよく聞きますが、パタパタと払うと花粉が舞ってしまうのだとか。濡れたタオルなどで拭き取るのが良いそうですよ。

会社情報


<https://www.rush-i.com/>

【本社】 〒460-0002
名古屋市中区丸の内3-6-27 EBSビル2F
TEL:052-950-6003 FAX:052-950-6004

【東京】 〒141-0022
東京都品川区東五反田1-21-9 ウィスタリア東五反田ビル10F
TEL:03-6811-5830 FAX:03-6811-5840

※重要 ニュースレターに関するお問い合わせ・ご意見・ご要望は
<info@rush-i.com>までお願いします。
お届け先の変更や、ニュースレター送付不要の際も
お知らせいただければ幸いです。



Rushメンバーアンケート はまっている(はまっていた)ドラマは？



倉田 @kurata_rush
ふぞろいの林檎たち

学歴格差を描いた作品で、
大好きなサザンの曲やオープニングで
ビル街を背景にリンゴを放りなげる
白黒の映像が印象的。
当時は高校生でしたが皆見ていましたね。



梅村 @umemura_rush
アンナチュラル

学生時代からドラマを継続して見る習慣
がなく(外に出かけちゃうタイプ…笑)
悩みました。
「愛の不時着」も気になるけど、長すぎる！



伊藤 @itou_rush
准教授・高槻彰良の推察

ジャニーズ主演のドラマは
あまりはまらないのですが、
これは内容が面白くて、
season1から続けて観ています！



藤川 @fujikawa_rush
ゲームオブスローンズ

作りこまれたファンタジーの世界観もあり、
映像が映画レベル。
政治や戦争、人間関係が描かれています。
睡眠時間を削って見たドラマです！



中島 @nakashima_rush
太陽の末裔

韓ドラは10年以上見まくっていますが、
1番好きです。
紛争地域での軍人と女医の
恋愛ドラマですが、
ソングンギがとにかくカッコいいです！



成瀬 @naruse_rush
ミステリと言う勿れ

人気コミックの実写化です。
コミックは読んだことがないのですが、
菅田君などキャストとキャラが合っており、
毎回膨大なセリフ量で見入ってしまいます。



堀田 @hotta_rush
ドラゴン桜

落ちこぼれの生徒たちを半年で
東大に合格させた勉強法が面白かったです。
「バカとブスこそ東大に行け！」の
セリフには驚きました。



加納 @kanou_rush
相棒シリーズ

家族の影響で亀山くんの時代から
観ています。今はシーズン20！
右京さんのキャラがぶれないこと、
トレンドの話題を入れ込んでくる所が
好きです。



坂本 @sakamoto_rush
SPEC

堤幸彦監督が撮った
超能力ミステリードラマです。
何度見返しても飽きない面白さがある、
大好きな作品です。
推理シーンが特に好きです。



佐藤 @satou_rush
半沢直樹シリーズ

前職は金融業界だったので、
「当たらずとも遠からず」な描写が
ツボでした。
金融業の面白さや理不尽さが痛快に
描かれていて、泣けます。



田中 @tanaka_rush
孤独のグルメ

あまりドラマは観ないのですが、
たまに観たくなります。
もりもりご飯を食べてるのが
気持ちいいです。
白米が食べたくなります(笑)。



奥村 @okumura_rush
コンフィデンスマンJP

話の展開がテンポ良く、笑いあり
どんでん返しありの
とても楽しいドラマです。
映画にもなっており、全て観ています。
おすすめのドラマです。

理念について

各自が「1.1力」を発揮する

ラッシュでは、各自が「1.1力」を発揮できるよう意識することをとても大切にしています。

1.0力 × 30人 = 30力

1.1力 × 30人 = 33力

30人の場合、1人が0.1力ずつUPすれば、全体で3人分UPしたのと同じになります。

もちろん、人それぞれ、対応できる能力、対応できる量は違うということではありますが、

自分が今できるベストを1.0力とした場合、

少し背伸びをして頑張れば達成できる場所を「1.1力」とします。

まず自分の「1.1力」は何かを考え、

目標を設定してクリアした場合には次の目標・・・と設定、
クリアすることで「1.1力」のレベルが自ずと上がります。

また、上司は部下にとっての「1.1力」は何かを一緒に考えて導いてあげることで、

結果として会社の士気を高められ、

チーム力が上がることに繋がります。

今月のご相談

SNS コンサル

ラッシュのサービスにはSNS運用代行のコンテンツがあり、

お問い合わせやご依頼いただくことが増えました。

その中で、「運用は社内で行うから、アドバイザーとして関わってほしい」という

“コンサルティング”のような立ち位置でサポートさせていただくことも増えました。

例えば、月1回など頻度を決めて打ち合わせを行い、

そこで運用レポートを持参し、先月の結果や改善案、企画案などを持っていくことがあります。

また、お客様の社内でスムーズに運用を行うために、

運用スケジュール策定のお手伝いをすることもあります。

ラッシュの経営方針にもある、お客様の視点に立ち、お客様を理解し、

お客様が求めていることを+αで提案しサポートする、ということを大切に、

One To Oneで柔軟にプラン設定を行っています。